



ホール

## 東大寺総合文化センター

建築物の外観、内観を焼き物らしい瓦の色や素材を追求した大型建材により演出しています。

伝統ある東大寺の所蔵施設として、最新の部屋免震技術を採用した建築物です。和風建築に本来使われる瓦を見本として色幅と面状の試作を重ね、外部及び内部床は仕様を変えた特注床タイル採用頂きました。内部床は目地幅を極端に細く取り、施工精度を上げています。外壁は和の要素を感じる濃茶色のアガトスで面状にも拘り、特殊な施工方法を採用しています。ここでは、焼き物らしい大きな陶板をイメージしています。



全景

### DATA

設計: 建築研究所アーキビジョン  
 施工: 大林組・三和建设・ゴセケン共同企業体  
 所在地: 奈良県奈良市水門町100  
 竣工: 2010年9月

### 商品情報

外装床タイル: 大型建材アガトス AGN-11/特注色  
 外装壁タイル: AGN-350×700/特注色  
 内装床タイル: AGN-600/フラット面特注色

### 外観・内観



展示室

展示室

展示室入口

中景

### 外観

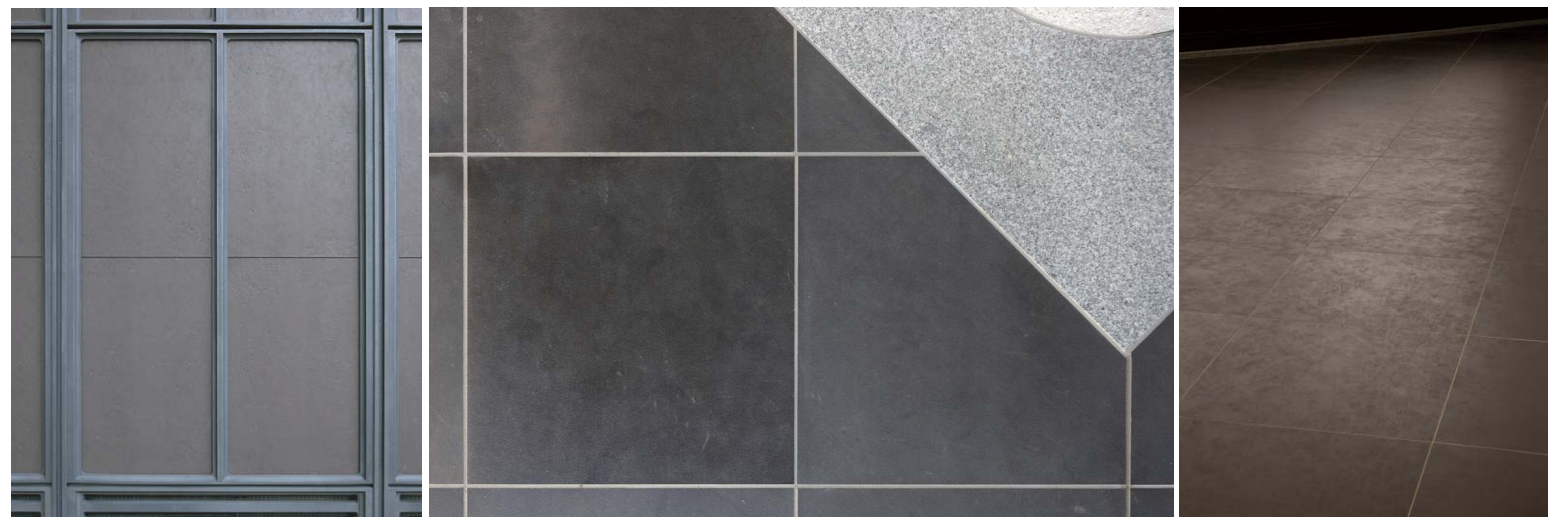


見上げ

中景

中景

### ディテール



外壁タイルディテール

外床タイルディテール

内床タイルディテール